





قرأت قول رسول اللي :

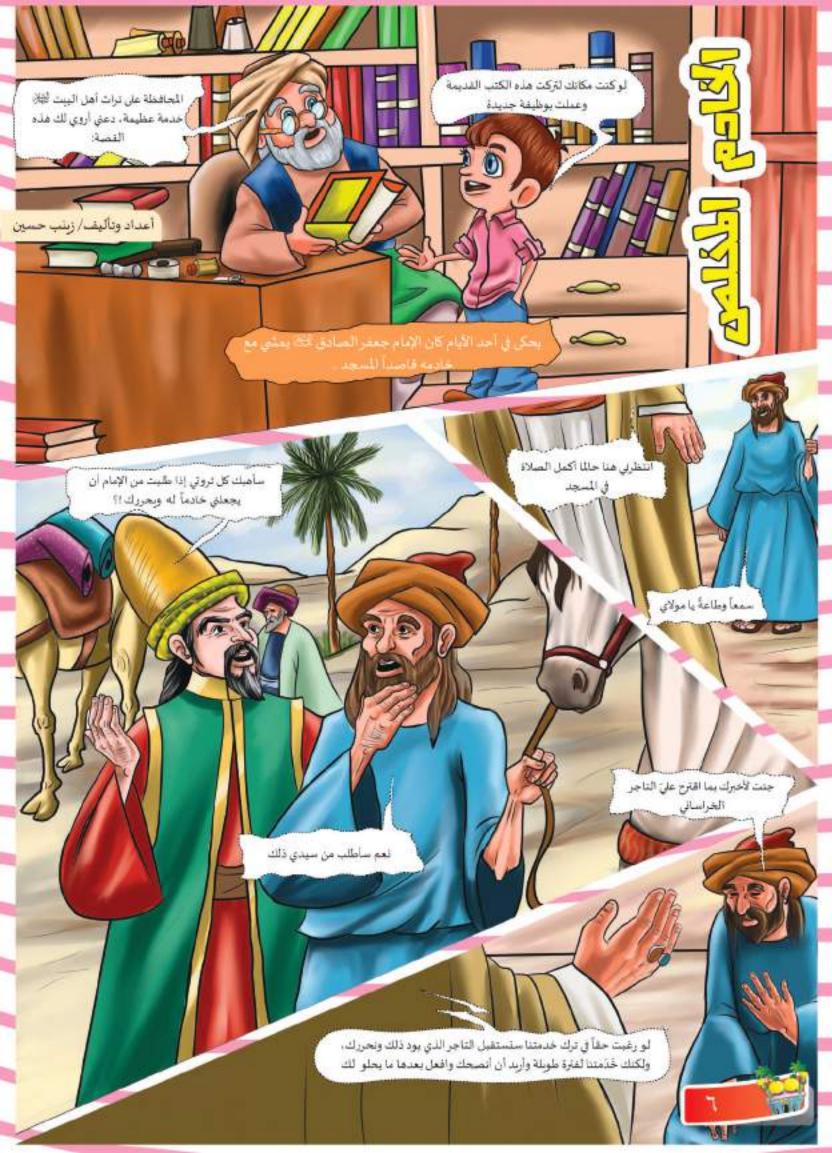
(عذبت امرأة في هر ربطته، حتى مات ولم ترسله فيأكل من خشاش الأرض، فوجبت ها النار بذلك)

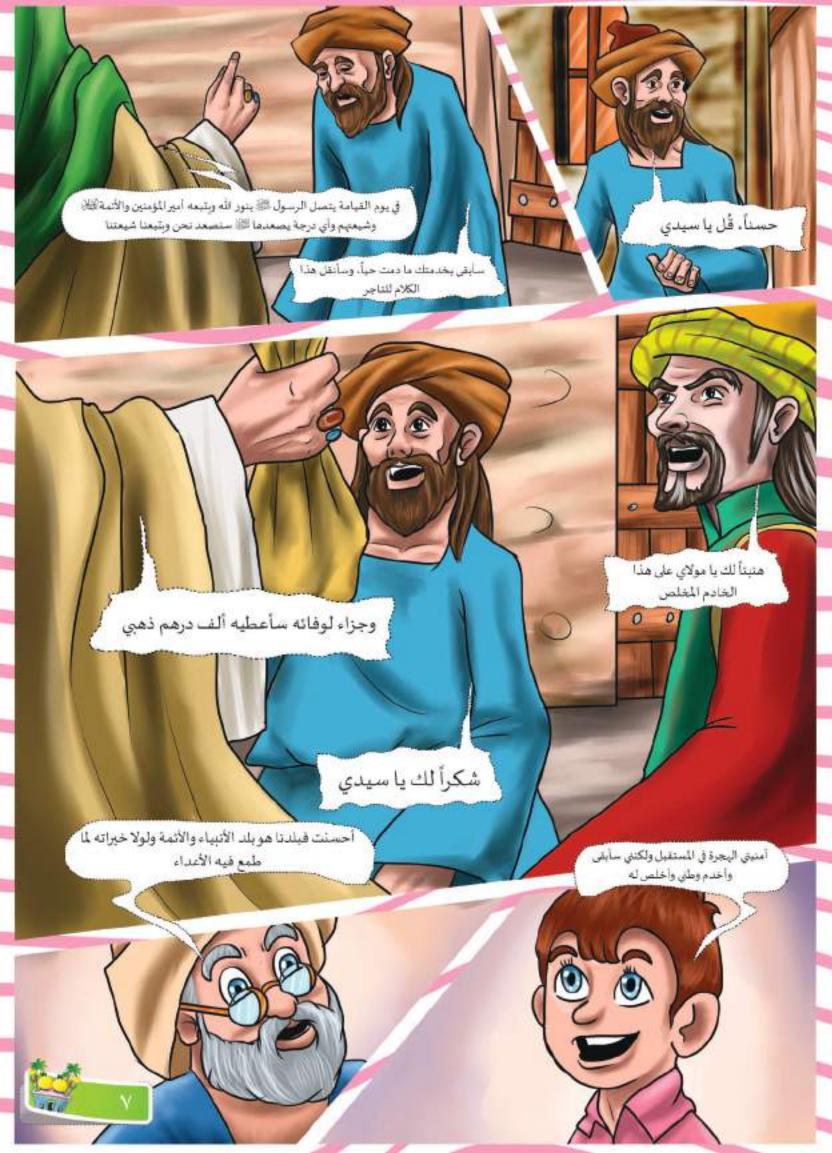
فتعلمت أن الله تعالى كرم خبع خلقت إذ جعل للل منها حقوقاً حفظها هم وأمر سائر خلقت أن لا يؤذونها ، والرفق بالحبوان وعدم إيذائت أخد تلك الحقوق ، خينها عرفت كم أنني قد أذنبت وأغضبت الله تعالى عليَّ حين أشارك أصدقائي في ضرب الحبوانات ، ولخن نتسلى ونلعب بينما هي تتلوى وتصرخ من شدة أطها











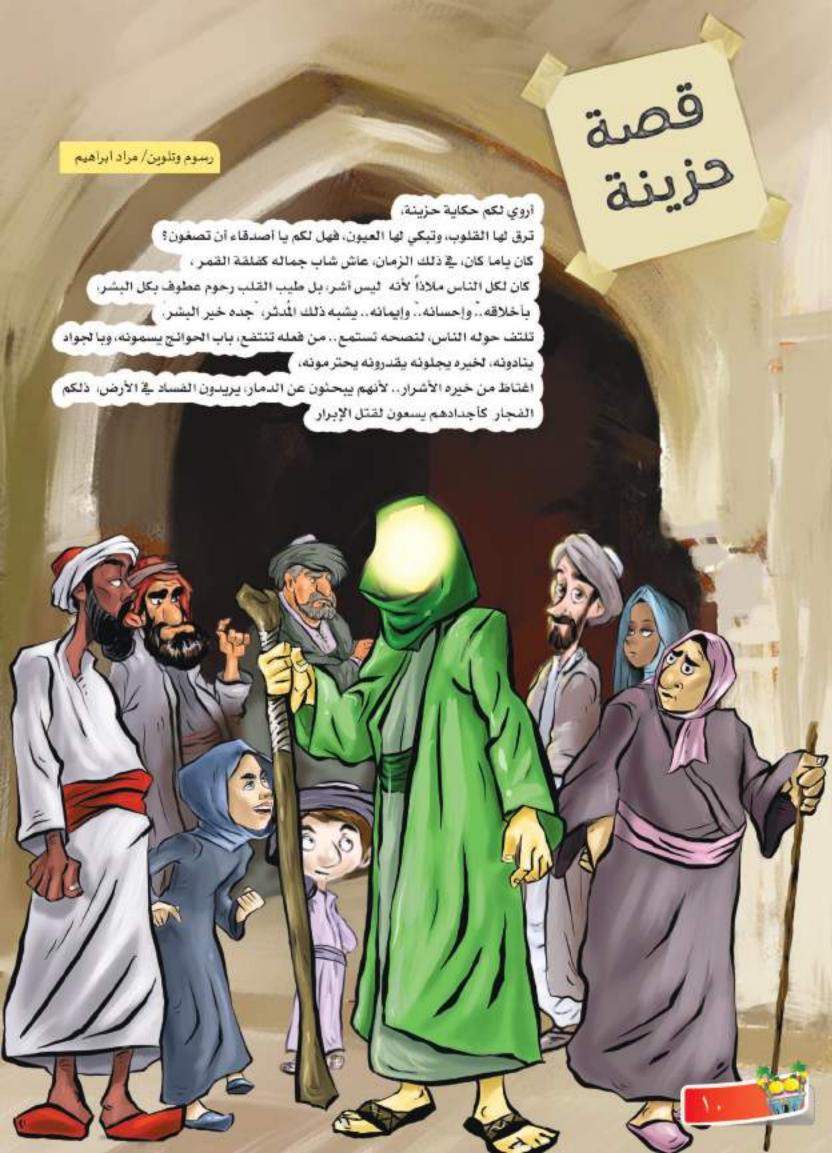


حلم برعمة الجوادين هذه المرة، هو تقلد مهنة مهمة تعنى من خلالها بالطبيعة التي وهبها الباري عز وجل كنعمة للعباد، فتعالوا معاً لنتعرف على حلم (رقية عقيل مسلم).













استيقظ الفيل فلفل صباح أحد الأيام ... شعر أنه متعبه جداً ولا يستطيع أن يذهب للعب مع الحيوانات مثل كل يوم ..

فكانت حرارته مرتفعة جداً ... ويعانى من الزكام ... وبينما فلفل يفكر .. سمع طرق الباب فكان صديقه القرد يريد ان يصطحبه للعب معه، فقال فلفل: أنا مريض جداً ولا أستطيع النهوض من الفراش..

أسرع القرد بإحضار الدواء لفلفل ليتناوله وأخبر الحيوانات بحرض فلفل .. وأعدوا له الطعام بمساعدة الطباخ فرحان وعندما استيقظ الفيل فلفل وجد جميع إصدقائه ملتفي حوله ليعتنوا به..

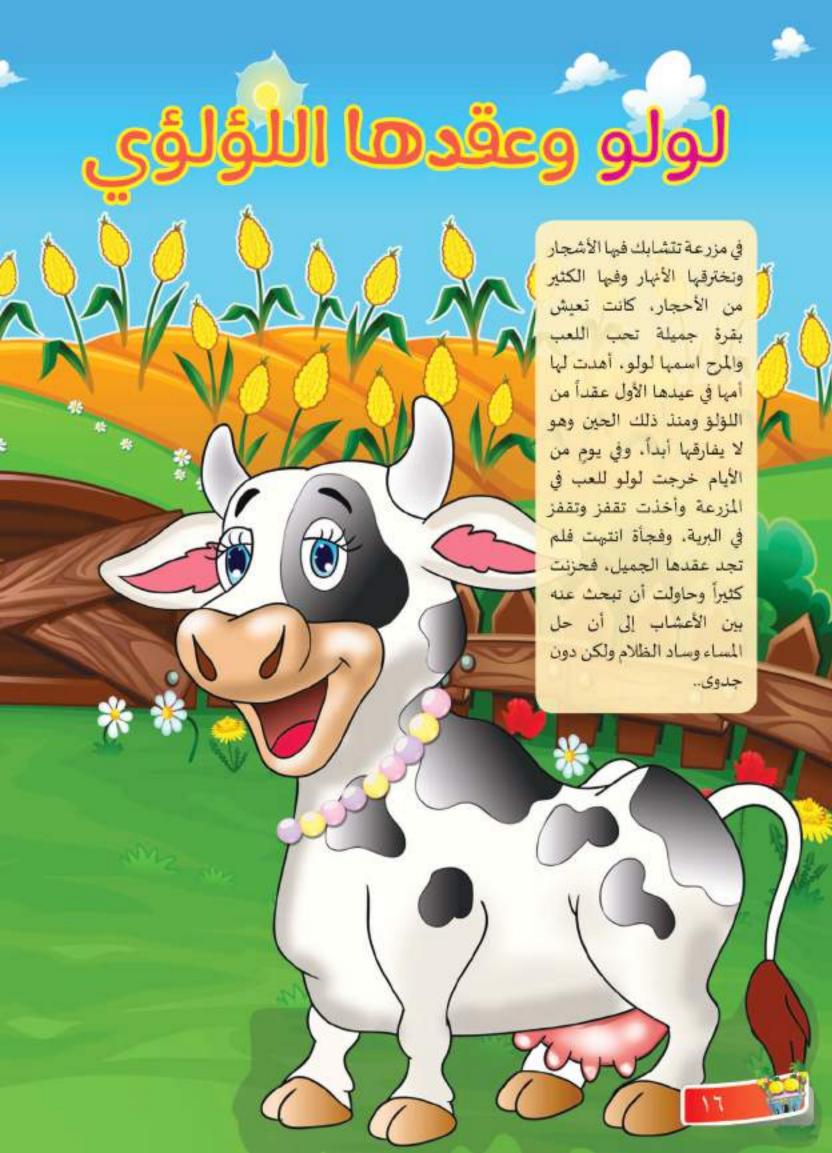
وقت المرض ومساعدتهم له . . فالشكر فضيلة حسنة .

















فأتته بالقوارير الزجاجية لوضعها فوق المشاعل النارية؛ حماية لها من الرياح التي تتسبب بإطفائها كل ليلة



ظن السراج أن المختار طلبه لشكره على فكرته الجديدة لكنه تفاجئ بأنه سيستبدله بأخربعد أسبوعين لعدم التزامه

انتظرونا في العدد القادم إن شا. الله









اصدقانس الجراعم انظروا إلى ابديكم وارجلكم ستجدون خطوطاً خبرا، واخرى زرقا، فلنسالها ونجد الغرق بينهما.

الشاوط العملى الأوكسجين والمواد الدموية أقوم بثقل الدم المحمل بالأوكسجين والمواد الغذائية من القلب إلى باقي أعضاء الجسم وهذا ما يفسر تلوني باللون الأخم، وأتفرج إلى خروج أصغر وإلى شعيرات دموية دقيقة، أتواجد بعيداً عن سطح الجد وجداري من وسميك وقطري من الداخل ضيق الجدد كراي عن وسميك وقطري من الداخل ضيق الجدد كراي عن وسميك وقطري من الداخل ضيق

التعلي الزرقاء: أنا الأوردة أعتم من الأوعية الدموية أقوم بنقل الدم المحمل بثاني أوكسيد الكاربون من حميع أعضاء الجسم وأوصلها إلى القلب وهذا ما يفسر تلوني باللون الأزرق وأتفرع إلى فروع أصغر، أتواجد قريباً من سطح الجلد وجداري أقل مرونة من الشريان وأقل سمكاً وقطري من الداخل أوسع.



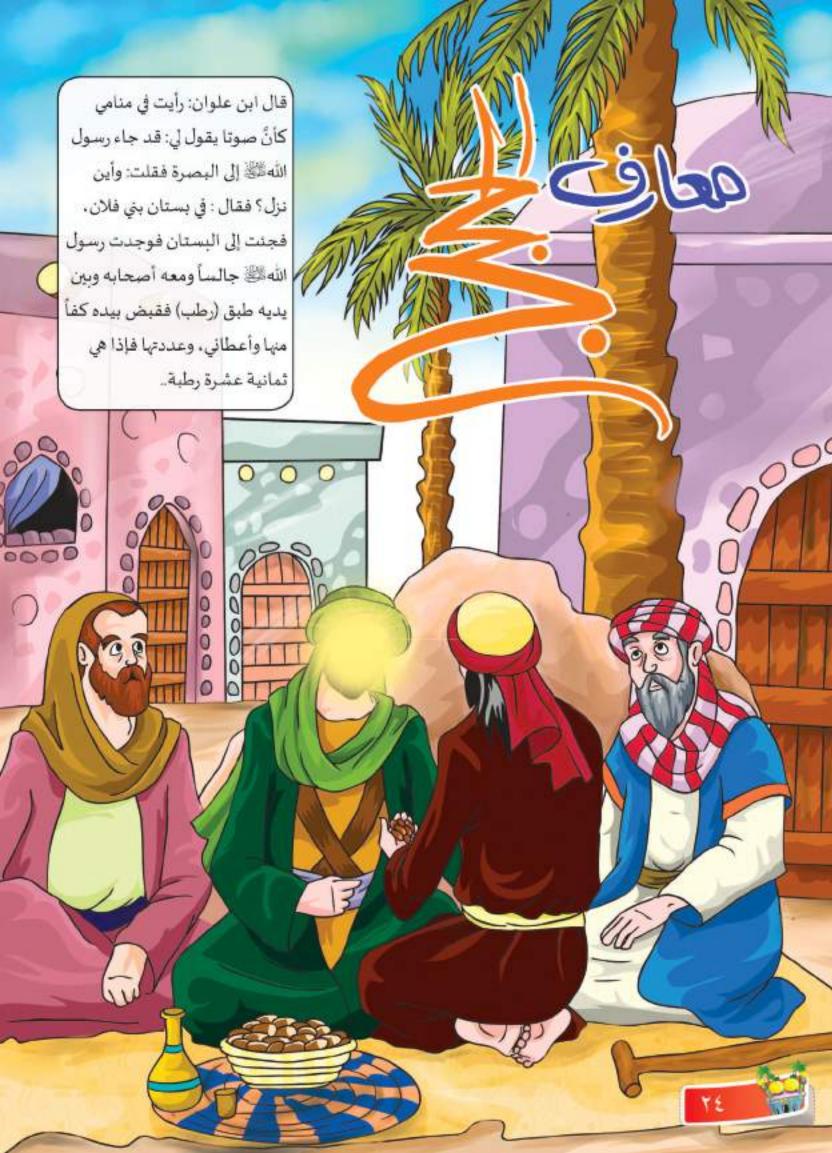


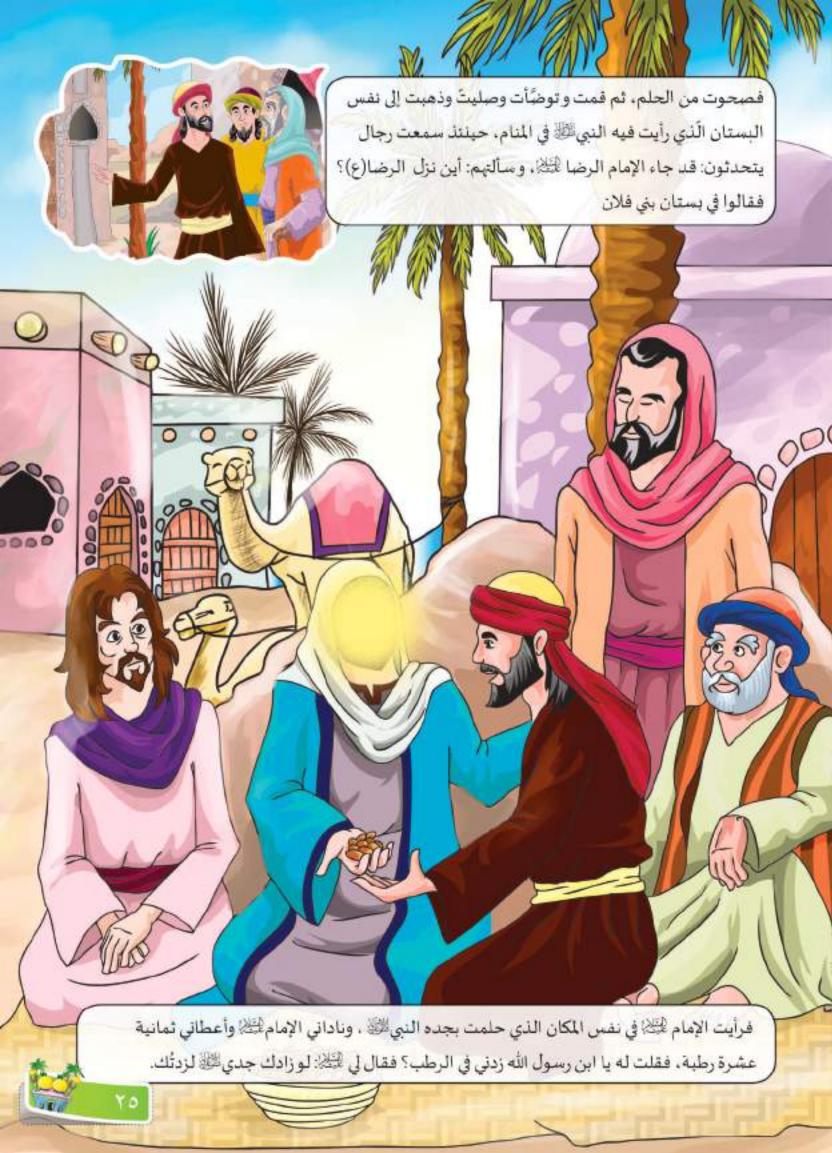
في الغابة البعيدة .. تعيش عائلة القنافز السعيدة .. فهم يجبون الحيوانات .. ويتعاملون معهم بحسن النيّات .. وللن بسبب أشواكهم المخيفة .. جعل البعّية يظنون أنهم حيوانات غير لطيفة .. فمنهم لطاطا هربوا ..

وفي بيوتهم اختبؤوا ...

وذات بوم هجم الثعلب الحلار ... مع مجموعت من الثعالب الأشرار .. ليسرقوا من الغابت الثمار .. ويغزعوا الصغار واللبار ..





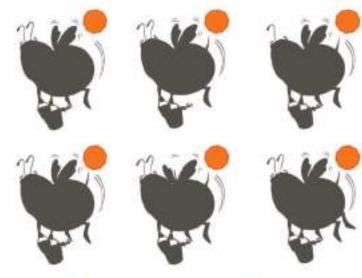












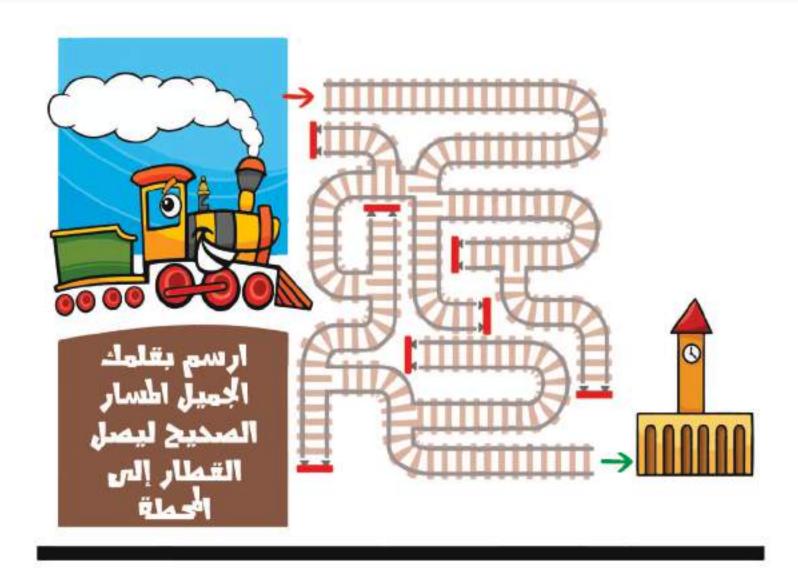
مُنكِ عَلَامة ﴿ ﴿) عَلَى الضَلِّ الصحيح أغذه النحلة النشيطة

هناك عشر فروقات في هاتين الصورتين، عليك إيجادها بأسرع وقت لتثبت أنك سريع















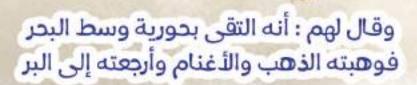
فهل المنافق



عرف فضل أن الرجل المحتال قد سقى الباعة الشراب المنوم، ثم ضحك على زوج المرأة حتى وضعه في مكانه



وبعد أن وضع الباعة الرجل في السفينة وتأكدوا من ذهابها، جاءهم المحتال بعد يومين محملأ بالذهب والأغنام



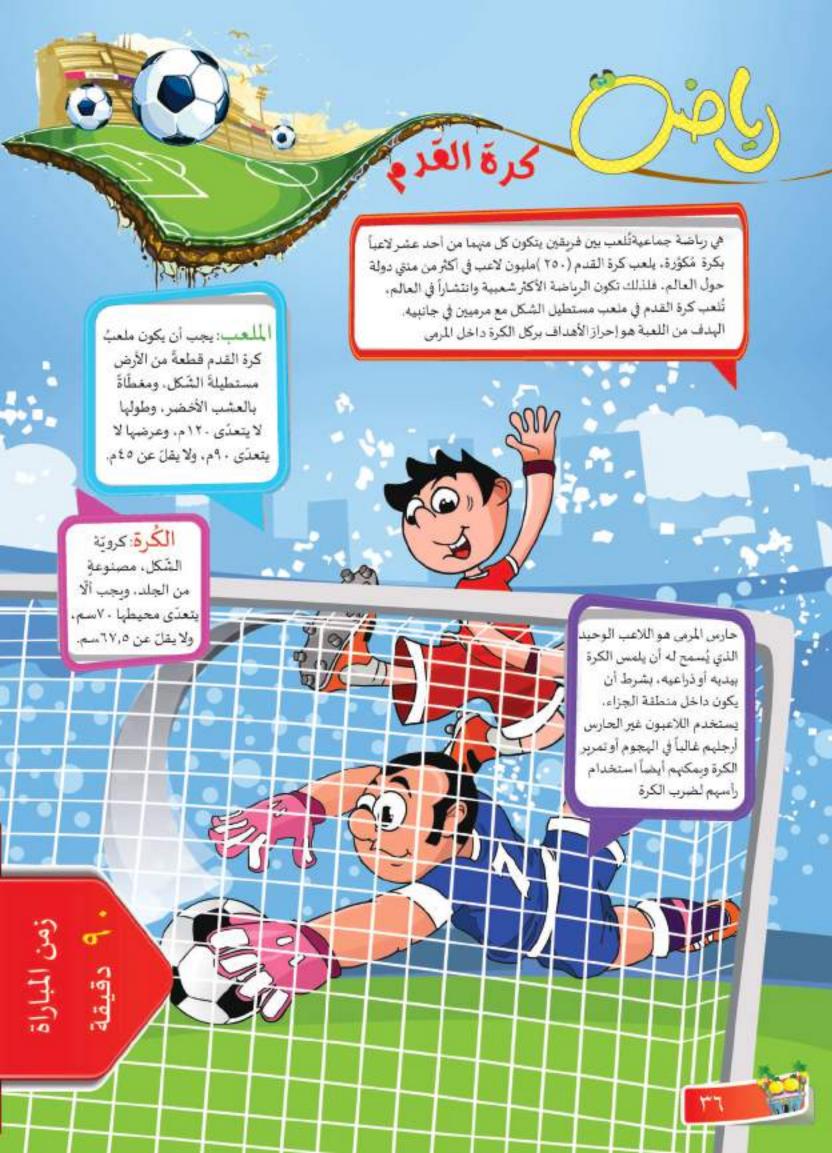


















ترجمة/ حسين محبي

كان رجلًا فقيرًا في عصر النبي الأكرم ﷺ يدعى سعدًا، وكان يعانى من الفقر والضيق. فكان يحضر صلاة الجماعة

مع النبي ﷺ يوميًا دون تأخير أو تردد، وكان النبي علما

له ذات يوم: لوصار معي مال سأعطيك إياه



فمضت على هذا الموقف مدة من الزمن حتى حزن النبي على العدم امتلاك مال ليعطيه، فأرسل الله جبرائيل ليقول له: إن الله رأى حزنك من أجل سعد، فهل تحب أن يغنيه الله؟ قال النبي ﷺ: نعم فقال جبرائيل: أعطه الدرهمين هذين، وأمُرهُ بالتجارة بهما

فأعطى النبي الأكرم علله الدرهمين لسعد وقال له: تاجر بالدرهمين هذين، فقام سعد واشتغل بالتجارة، واشترى لنفسه محلا بجنب المسجد واشتغل بالبيع والشراء وبدأت أموره المادية

تزداد تحسنًا





وصاربذلك يتأخرفي صلاته حتى رآه النبي الأكرم الله ذات يوم حين كان بلال الحبشي يعلن وقت الصلاة وهو لم يستعد بعد للصلاة، بل ولم يتوضأ.

فقال له النبي الأكرم الله:

«يا سعد شغلتك الدنيا عن الصلاة»





فقال جبرائيل: "إن الدنيا والأموال فتنة ومشغلة عن الآخرة"، فخذ الدرهمين منه وسوف يعود إلى سابق فقره، فأخذ النبي الدرهمين ومنذ تلك اللحظة أصبح سعد يخسر أمواله شيئًا فشيئًا حتى خسرها كلها، وعاد إلى حاله الأول. بعد ذلك أصبح يعود إلى صلاته كالسابق دون تردد أو تأخير







